

PRESSEINFORMATION

INTERSTELLAR – LIVE

Die ikonische Filmmusik von Hans Zimmer im April 2027 erstmals live in Deutschland.

Im April 2027 ist Hans Zimmers atemberaubende Filmmusik zu Christopher Nolans Oscar-prämiertem Science-Fiction-Epos „Interstellar“ live in Frankfurt am Main und Baden-Baden zu erleben. Während der Film auf Großleinwand gezeigt wird, bringt die Philharmonie Baden-Baden in symphonischer Besetzung den ikonischen Soundtrack live zur Aufführung. Den unverwechselbaren Orgelpart übernimmt Roger Sayer, der die Originalaufnahme der vielfach gefeierten Filmmusik maßgeblich geprägt hat.

Tickets für die Filmkonzerte am 16. April 2027 in der Alten Oper Frankfurt und am 17. April 2027 im Festspielhaus Baden-Baden sind ab sofort auf www.myticket.de erhältlich sowie an allen bekannten örtlichen Vorverkaufsstellen.

Die Oscar-nominierte Filmmusik von Hans Zimmer zu „Interstellar“, die der Komponist selbst als das bislang beste Werk seiner Karriere bezeichnet hat, entfaltet bereits im Film eine überwältigende Wirkung. In der konzertanten Aufführung mit Roger Sayer und der Philharmonie Baden-Baden unter der Leitung von Martin Gellner gewinnt sie zusätzlich an räumlicher und körperlicher Präsenz. Das Publikum hört die Musik nicht nur, sondern erlebt sie mit allen Sinnen: Tiefe Frequenzen werden körperlich spürbar, die gewaltigen Klangräume der Orgel entfalten sich unmittelbar im Saal und die Dynamik des großen Ensembles erzeugt ein Gefühl von Weite, Größe und Erhabenheit.

Parallel zur Live-Aufführung wird der Film auf Großleinwand in der englischen Originalfassung mit deutschen Untertiteln gezeigt. Oscar-Preisträger Matthew McConaughey spielt den ehemaligen NASA-Piloten und jetzigen Farmer Cooper, der seine Familie auf der zusehends lebensfeindlich werdenden Erde zurücklassen muss, um eine Expedition über unsere Galaxie hinaus zu leiten. In weiteren Rollen sind Anne Hathaway, Sir Michael Caine, Jessica Chastain und Casey Affleck zu sehen. Von der Presse wurde „Interstellar“ als „überwältigend, fesselnd, kühn und wunderschön“ gefeiert und von der Zeitschrift „Rolling Stone“ zu einem der zehn besten Filme des Jahres 2014 gekürt. Der Film wurde für fünf Oscars nominiert – darunter für die beste Filmmusik, das beste Produktionsdesign sowie die Kategorien Tonmischung und Tonschnitt – und gewann den Oscar für die besten visuellen Effekte.

Roger Sayer wurde 2014 von Hans Zimmer persönlich ausgewählt, um die Orgelsoli des Original-Soundtracks von „Interstellar“ in der legendären Temple Church in London aufzunehmen.

Veranstaltungsdetails:

- Datum: Samstag, den 17. April 2027
- Einlass: 18:30 Uhr
- Beginn: 20:00 Uhr
- Ort: Baden-Baden, Festspielhaus
- Tickets online: c2concerts.de, eventim.de, myticket.de